Rafaele Serafini

TATISÌXMI SKAKISTEGHI

Manuàl propedeutego a la tàtega scachìstega



Edisiòn
Lengoa Vèneta

stanpà inte la Venetia

1° Edisiòn Agòsto 2010

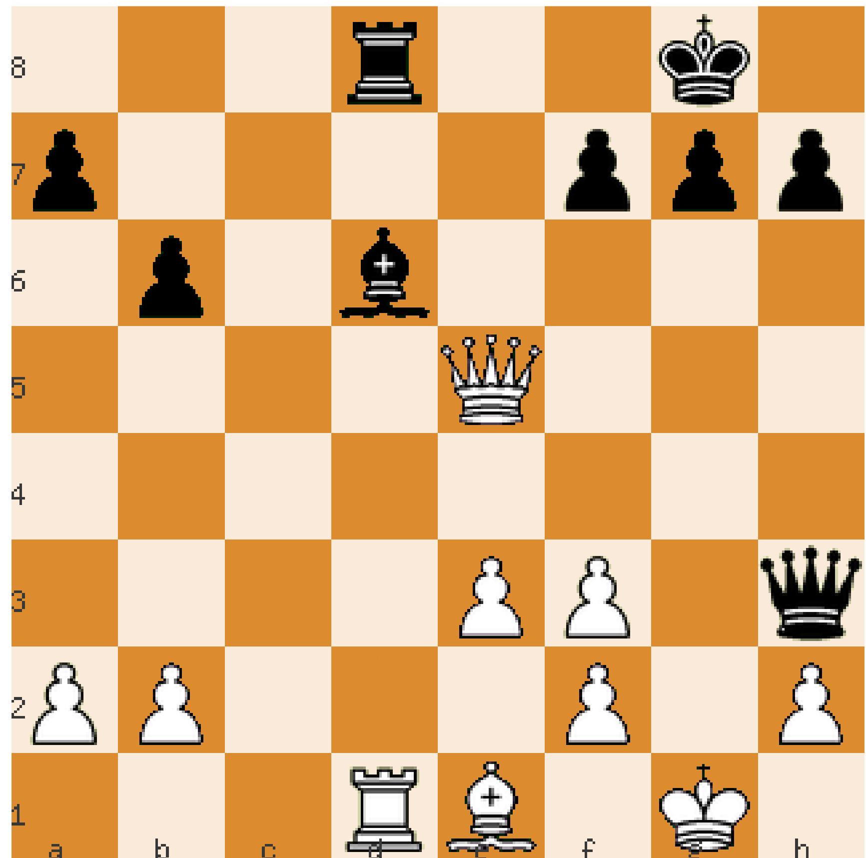
A ghe dèdego sto libro ai xugadùri amìghi ca ghemo xugà insiéme pa àni inte el sìrcolo de Maròstega, vìvi e mòrti. El xùgo conbinatòrio, i tatisìxmi li xé la vèra ànema del xùgo, e consà co on spìsego de elegànsa.



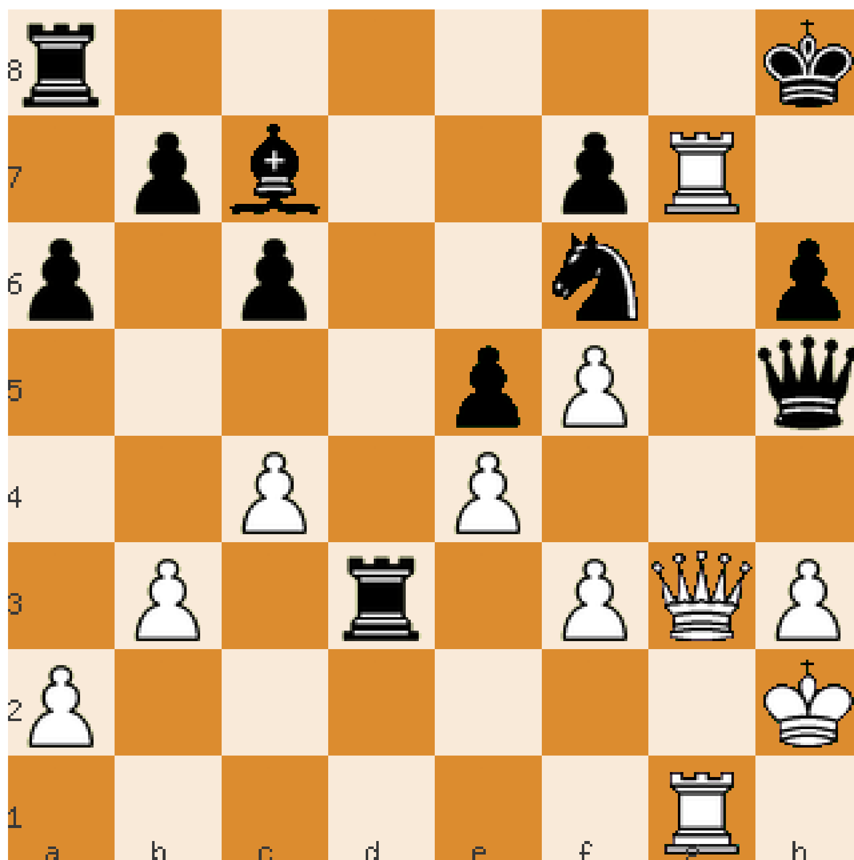
NOTE DE SCRITURA

Łe regołe grafeghe, łe xè fasiłi e imedià, el ségno “C” a se lèxe [K] frente a o/a/u par exenpio : “acua“, “anca”. Frente a e/i par exenpio se lèxe invése fà : “ciào”, “céxa”. La “CH“ tipega se lèxe fa in taliàn, par exenpio : “schei”, “Chéco”. Serte olte la “CH” la se scrìve ànca co “K” : “skèi”, “Kéko”
A “S” a vién doparà fà na sorda, par exenpio : “Go masa mistieri pa a testa”. A “X” a xè doparà fà na sonora, par exenpio : “caxa” o “xé”. A “Z” a ga isteso vaeor fonetego de a “X”, par exenpio : “caza”, “A xè fasie tàxer”, el se podarìa scrivar anca : “ A zè fasie tàzer”. La “J” la sostituise la scritùra gi/ge, par exènpio : “projèto”, “Jijéto”; la “J” la se pol lèxar fa la “J” de “John” in inglexe o ànca fa in “yes” inglexe. A “Ł” tajà a raprexenta do varianti foneteghe, parchè ghe xè parti de el Veneto ca dixe : “A gaina magna e erbe” e altri invese dixè “La gaina la magna le erbe”. Cusita, pa respetar e do varianti serte volte xè scrivesto : “Ła gaina la magna łe erbe”. Mi, bona parte de le òlte dopàro la “L” normàl, asàndoghe el letòr l’opsion de lèxarla o mànco. E dòpie in Veneto no łe ghe xè. No go vołesto èsar pedante fà on acadèmego, vanti tuto parchè go senpre vardà co sospeto chi ca el ghe insegna st’altri parlar puito, e pò parchè na lengoa ła ga da èsar descrivesta fa ła vien parlà e inte el modo pi fasie par tuti. Penso ca in stì oltimi sento ani, chi ca el ga festo pì mal a ła nostra lengoa, a xè stà a nostra prexunsiòn masa granda. El me parèr el xè de scrìvar, parlar e pensar in Veneto, no vargognarse, e mołargheła de scrivar sol ca poexie e memorie de stì ani. In Veneto podimo parlar de matemadega, de fiłoxofia, de storia, atuaità e de połitega.

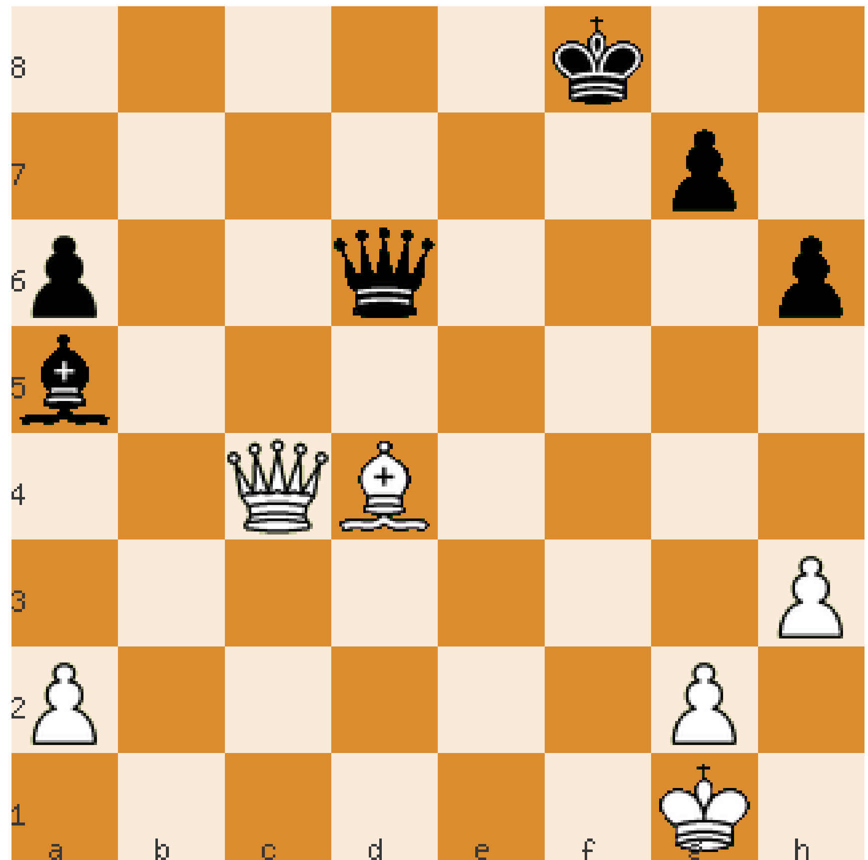
ASION TRANSPARENTE DE TÒKI : .....Rejìna h2!



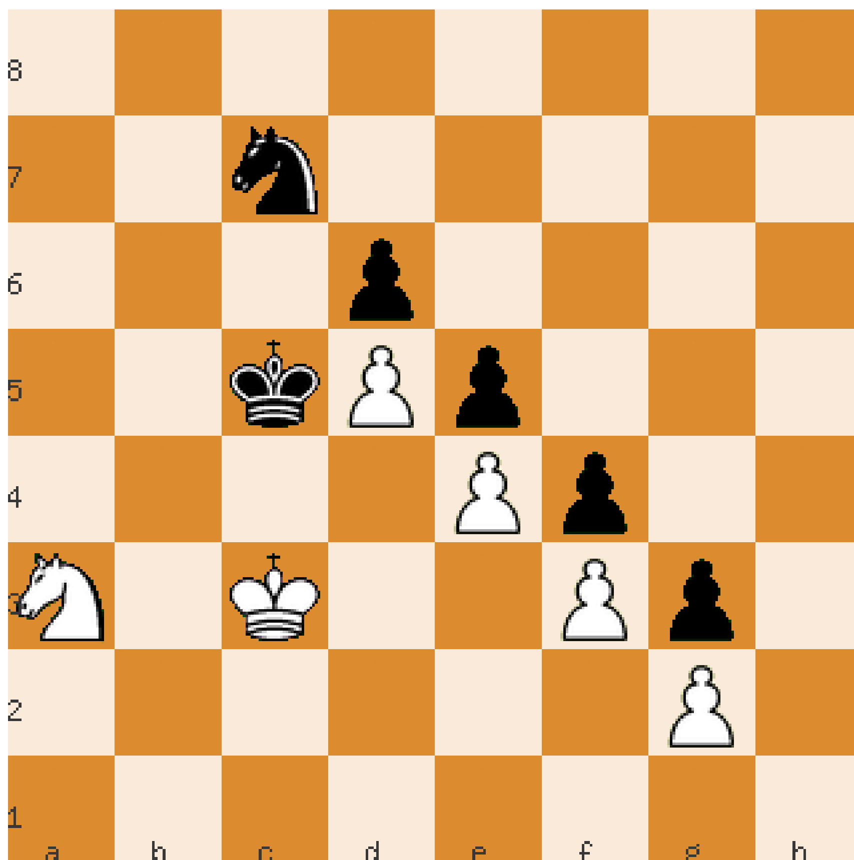
SGÒNBARO : Tòre h7!



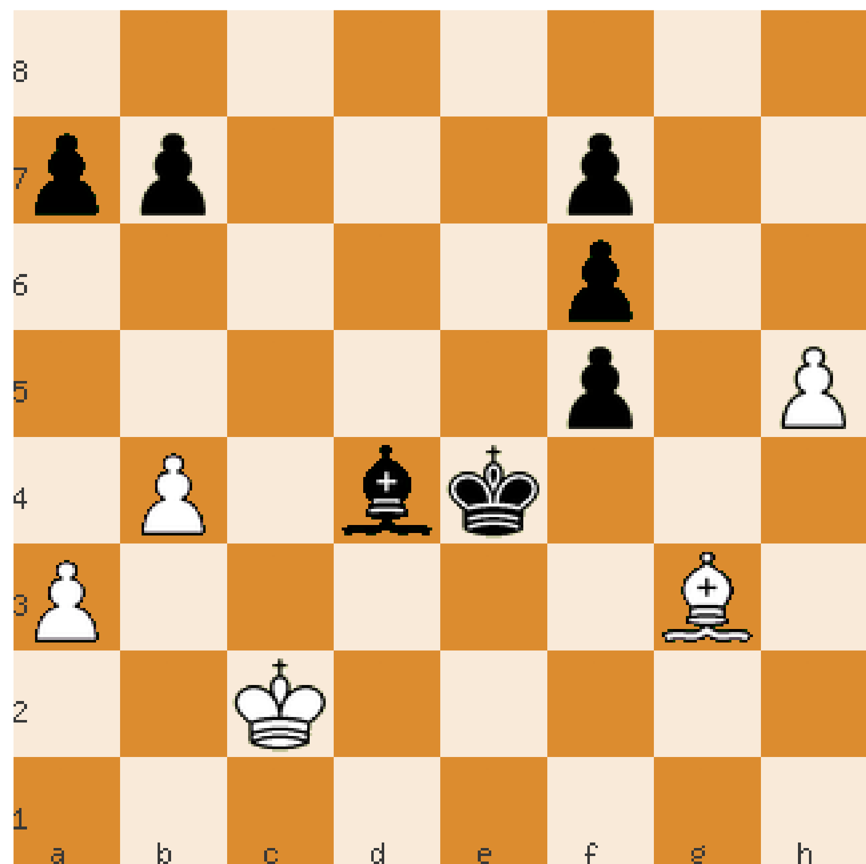
INCIOADURA : Alfièr c5!



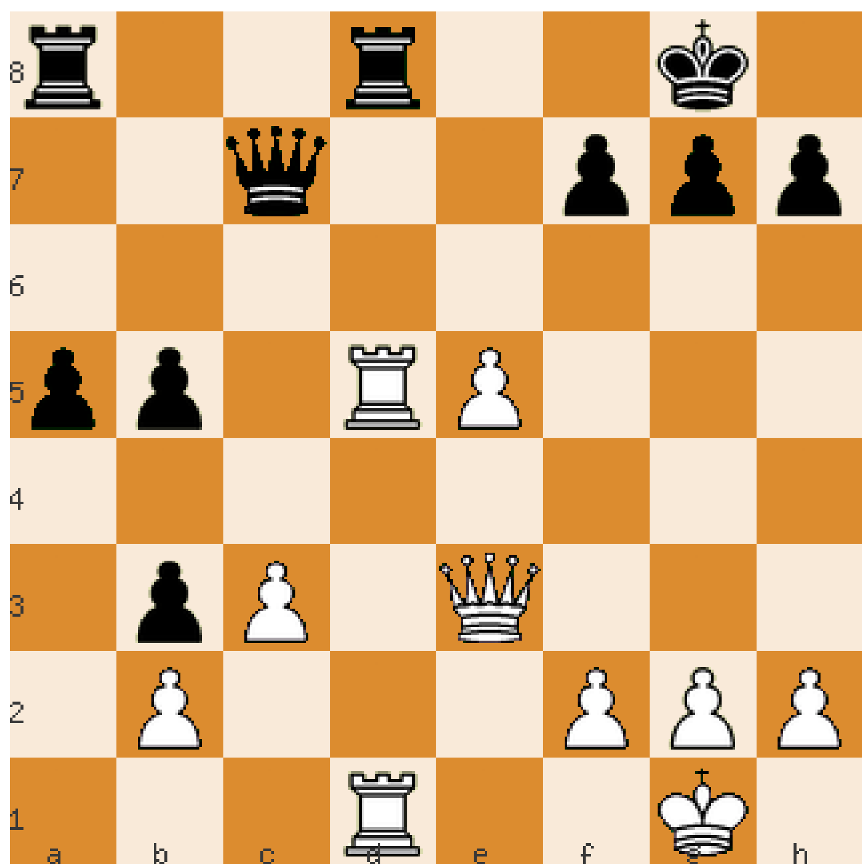
PENETRASIÒN : .....Pulièro d5!



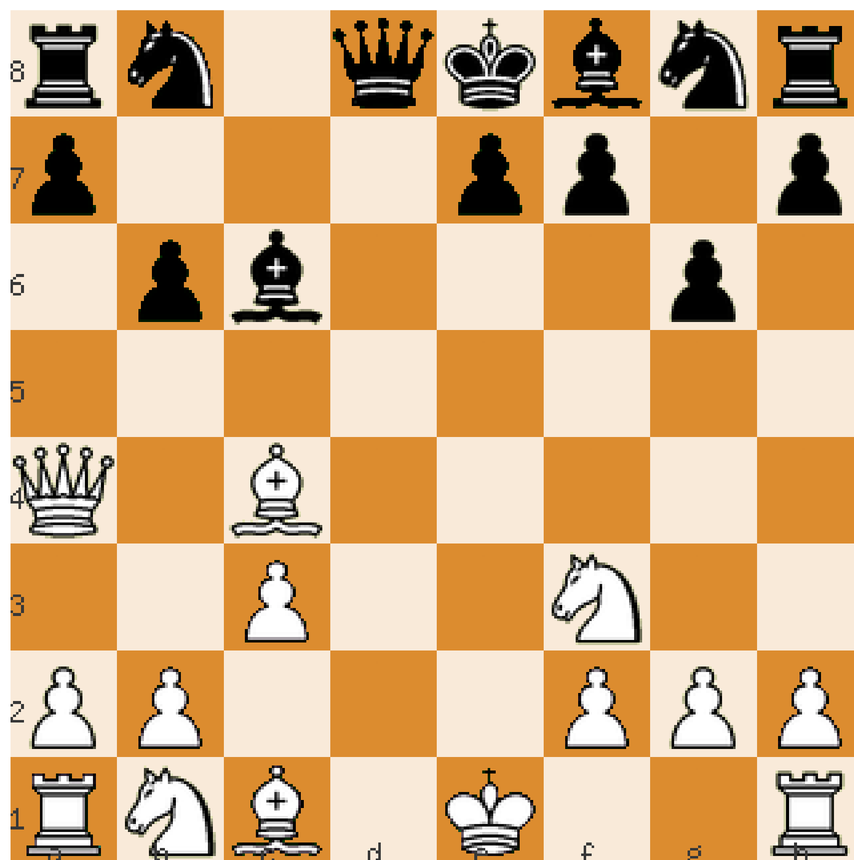
PEDÒN PASÀ : Alfièr f4!



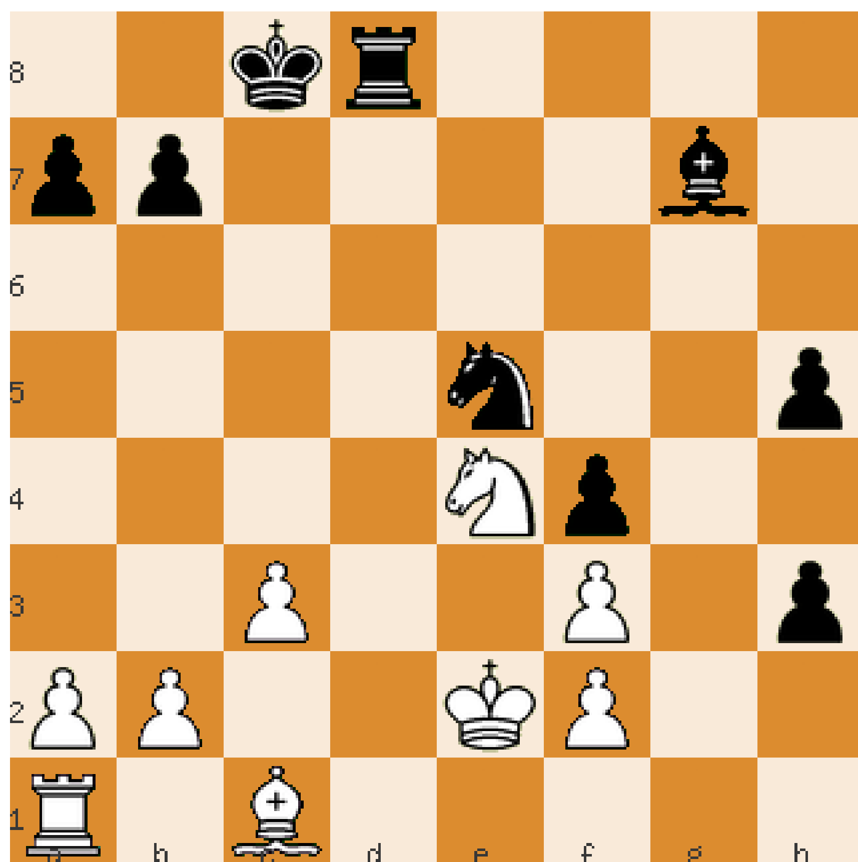
SÒRACÀRGO : Rejìna a7!



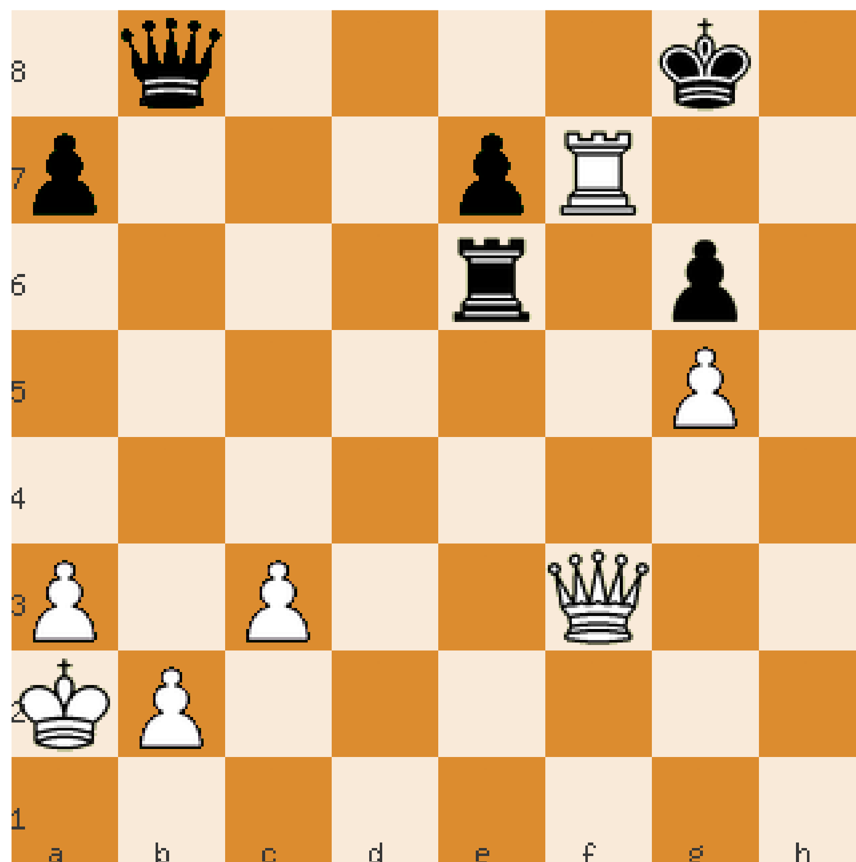
MÒSA INTERMÈDIA : Pulièro e5!



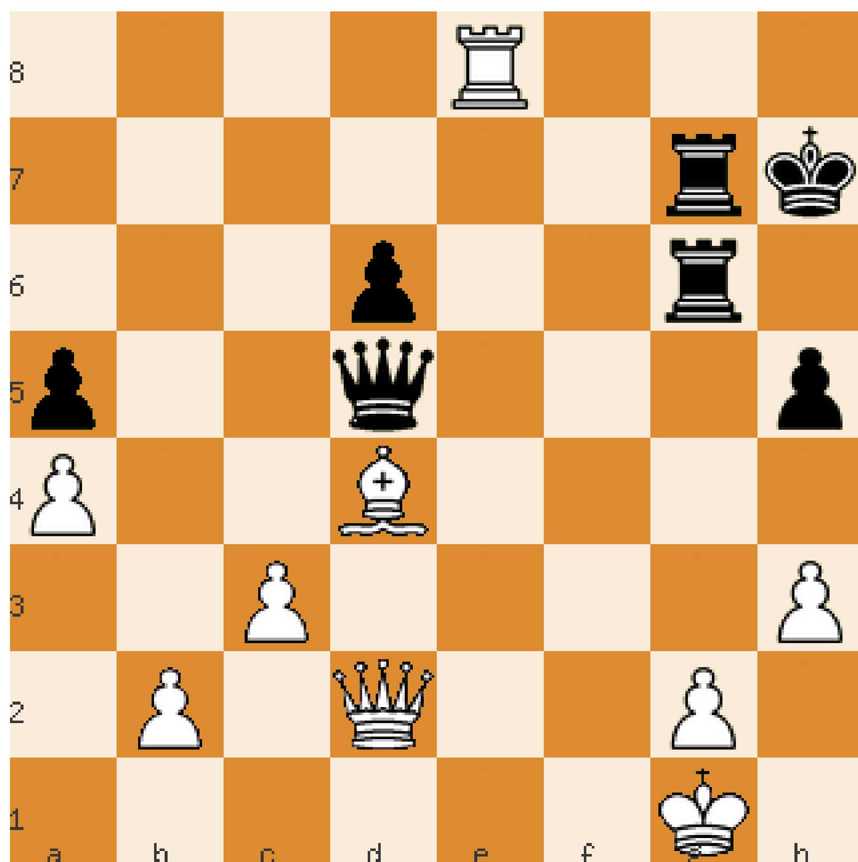
INTERFARÈNSA : ....Tòre d1!



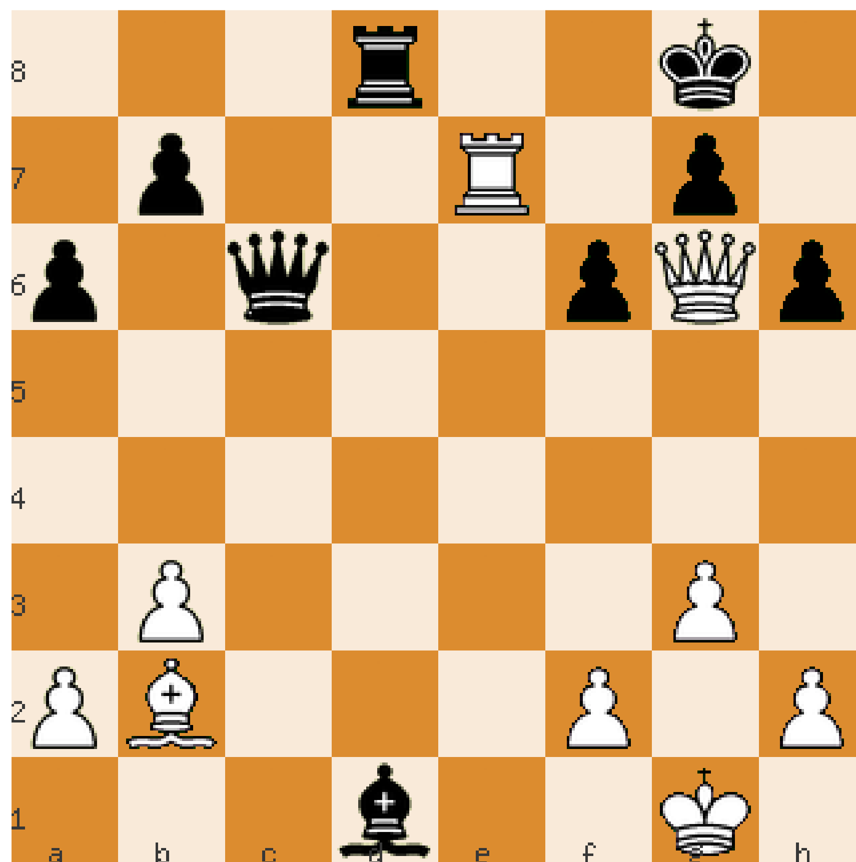
ATÀCO DÒPIO : Rejìna h3!



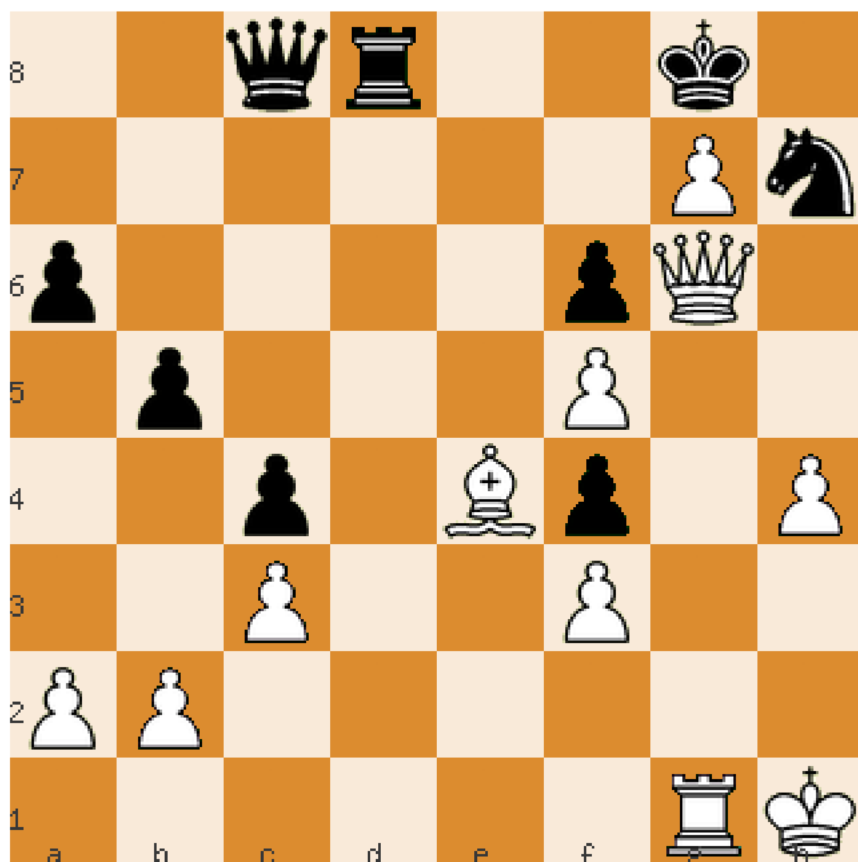
ATÀCO DESCOÈRTO : Tòre h8!



DIRESIONAMÌNTO : .....Rejìna h1!



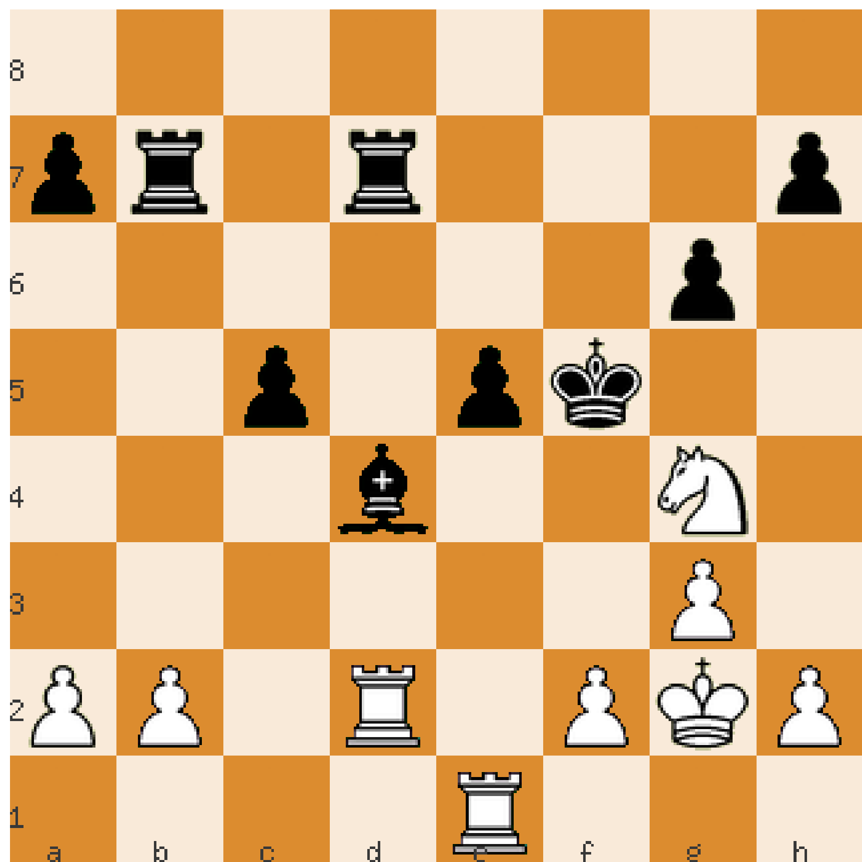
DEVIASIÒN : Rejìna e8!



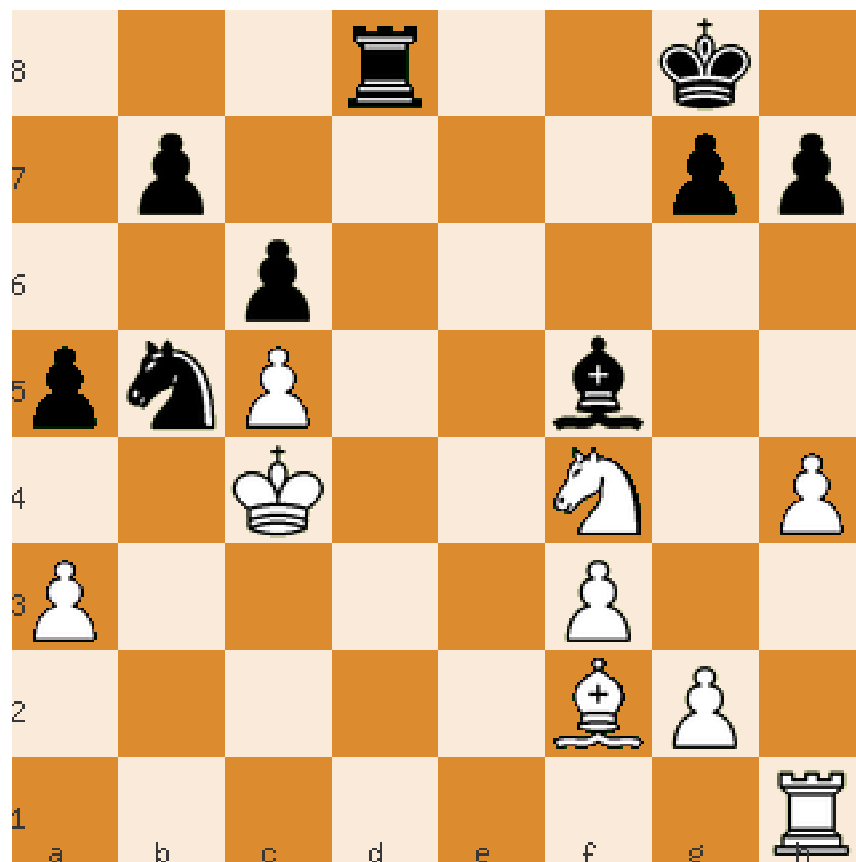
DEMOLISION STRUTÙRA PEDONÀL : .....Alfièr g2!



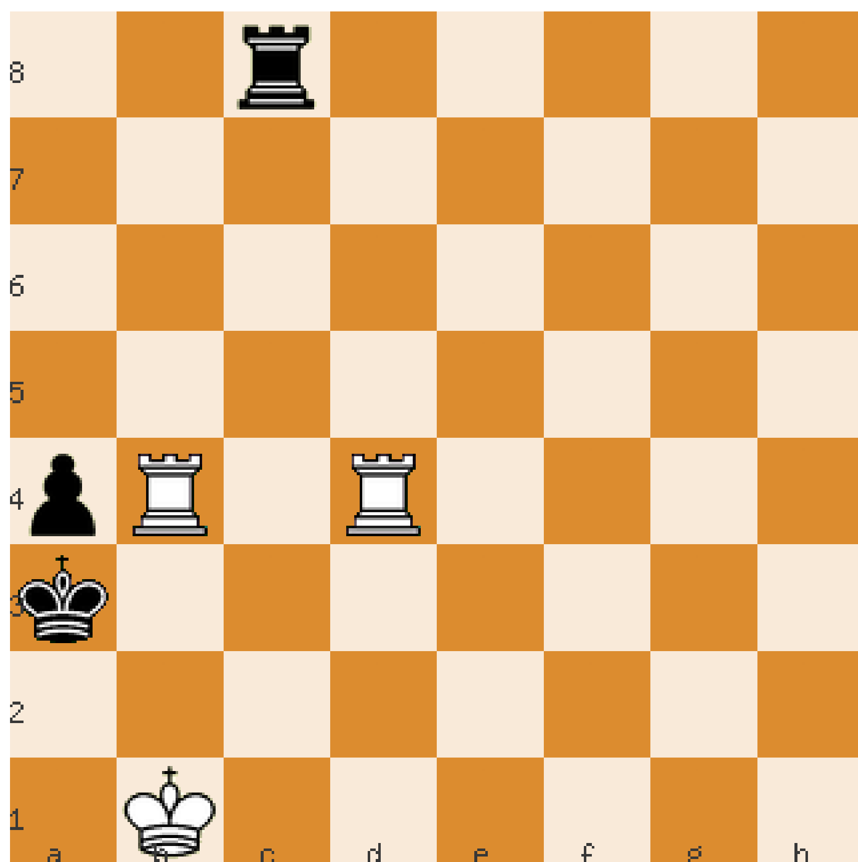
DEMOLISIÒN DIFÈXA : Tòre d4!



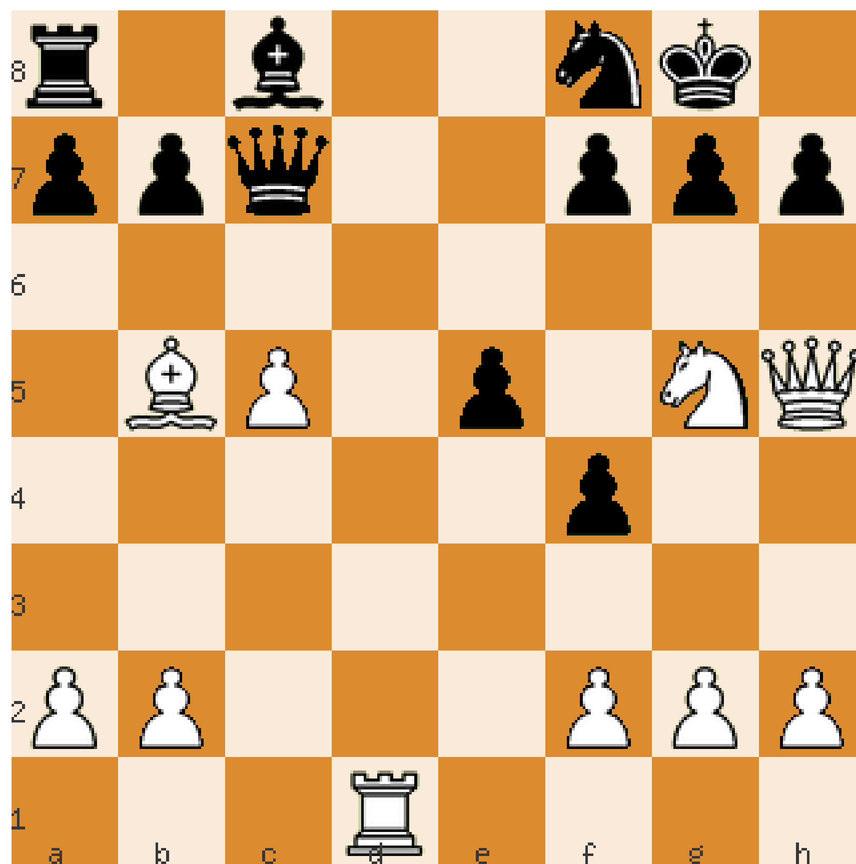
BLÒCO : .....Tòre d3!



STÀLO : ....Tòre b8!



MATO SOFEGÀ : Tòre d7!



INDEX